

الشيخ سعد والرئيس العبد ساني يتبادلان التهاني بعيد الأضحي المبارك

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح البرقية التالية من رئيس مجلس الأمة السيد محمد يوسف العبداني بمناسبة عيد الأضحي المبارك:

«سعد ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء المحترم الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح،

نواف الاهد يستقبل مدير مكتب المنظمة

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاهد الجابر الصباح في مكتبه بوزارة الداخلية السيد عوني بطاشي، مدير مكتب المنظمة الدولية بين الجانبين.

مقابلات الشيخ جابر العلي

استقبل الشيخ جابر العلي في مكتبه صباح امس الشيخ ناصر سمود الصباح، وعضو المجلس البلدي علي العجمي.

شكر وتقدير

يتقدم
حمد السام الوائلي
بجزميل الشكر والتقدير والامتنان
الدكتور
عبد المحمد حمود
على العناية الفائقة التي أولاها
السيدة حرمه
أثناء إجراء العملية الجراحية
الناجمة عن مركز حسيين في الجمعية
كما يشكر على الجهود المبذولة من قبل
الطاقم الطبي والجراح (الأربع متمنيا للجنة
دوام التقدم والنجاح).

سمو الامير يهنئ امير دولة قطر

بحث سمو امير البلاد ببرقية تهنية الى اخيه سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر بمناسبة العيد الوطني لدولة قطر الشقيقة.

سمو ولي العهد يتبادل التهاني بالعيد مع الملك والوزراء

تبادل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح برفقيات التهاني خاصة سيد الاضي المبارك مع اخوانه الملك ووزراء الدول والحكومات في البلدان الشقيقة والصديقة بهذه المناسبة الكريمة.

كما تلقى سموه العديد من برفقيات التهاني بالعيد من المواطنين الكرام ومن داخل البلاد وخارجها.

وقد بحث سموه برفقيات شكر جوابية ضيفاها تقديره وتبنيها الطيبة للجميع داعيا الله ان يعيد هذه المناسبة الكريمة على الكويت وان شاء الله تعالى.

سمو الامير يصدر توجيهات سياسية لرئيس مجلس الأمة بالنيابة خليفة الجري يتسلم رسالة من رئيس المجلس الوطني العراقي مشروع عراقي لدعم الكويت في المؤتمر البرلماني الدولي بحيف

لم تمر - منذ اندلاع الحرب العراقية - الإيرانية - اي طلب رسمي الى العراق لترسيم الحدود، وذلك ما دلت عليه حسن الترابي الذي تتعامل به الكويت مع العراق.

واضاف رئيس المجلس بالنيابة انه لم يخل هذا التردد استعراض موضوع المطالبة العراقية المرفوعة التي هيبت في احدى القواعد العسكرية العراقية في ٢٨ أغسطس الماضي، فلهذا السبق ان العراق يعترف بمطالبة المطالبة العراقية المرفوعة الى ايران، وذلك لان العراق لم يعلن الحرب على ايران، بل كان اتم الوحدة صليح قانونيا مطالبة العراق بمعادة المطالبة الى ايران.

اما بالنسبة للطائرة العسكرية التي هرب بها قائداتها الى العراق اخيرا فنها ان تعاد الى ايران ولن يستطيع احد ان يطالب العراق باعادتها.

واشار الى ان اعادة الطائرة الحربية يعبر عن حسن نوايا العراق تجاه الشعب العراقي وحكومته فان العراق على اعلى المستويات القياسية يؤكد انه لم تعد هناك مشكلة حدود بينه وبين الكويت.

واكد السفير العراقي لرئيس مجلس الأمة بالنيابة ان العلاقات التي تربط بين الكويت والعراق مبنية الى درجة انها أصبحت فوق اي اعتبار وان تكون معها مشكلة بالقضية لترسيم الحدود العراقية الكويتية.



خليفة الجري

بين الدولة الشقيقة وكل من الدولتين الشقيقتين المملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية.

وقال السيد الجري ان السفير العراقي بلغه انه بعد جوفته الكويت الاخيرى بالقضية للعراق في حربه مع ايران، وبعد ما أبداه الشعب الكويتي من تضامن مع الشعب العراقي وحكومته فان العراق على اعلى المستويات القياسية يؤكد انه لم تعد هناك مشكلة حدود بينه وبين الكويت.

واكد السفير العراقي لرئيس مجلس الأمة بالنيابة ان العلاقات التي تربط بين الكويت والعراق مبنية الى درجة انها أصبحت فوق اي اعتبار وان تكون معها مشكلة بالقضية لترسيم الحدود العراقية الكويتية.

استقبل سمو امير البلاد صباح امس رئيس مجلس الأمة بالنيابة السيد خليفة طلال الجري، الذي بلغ «القيس» انه استمع من سمو الامير الى توجيهاته بالنسبة للقضايا المرفوعة على الساحطين الداخلية والخارجية.

وقال ان سمو الامير استعرض خلال هذا اللقاء التطورات السياسية على الساحة الخليجية وخصوصا ما ينصل بالحرب العراقية - الإيرانية.

وكان السيد الجري قد استقبل امس الاول سفير الجمهورية العراقية لدى الكويت السيد عبد الجبار عير عيني، وقال السيد الجري - «القيس» ان السفير العراقي نقل رسالة من رئيس المجلس الوطني العراقي السيد نجم حداد تنص على تقديم الكويت مشروع قرار الى الاجتماع البرلماني الدولي المقبل الذي سيعقد في جنيف لادانة الهجمات الإيرانية على سفلات النفط في المياه الدولية.

واضاف السيد الجري ان السيد حداد ابلغ رئيس مجلس الأمة بان المجلس الوطني العراقي اصعد مشروعاً مكملاً لمشروع الكويتي، وقد اودعت نسخة من هذا المشروع لدى السفارة العراقية في مجلس الأمة.

الراشد يبحث العلاقات مع البابان ويستقبل وفد ادارة النشاط الرسي



الراشد لدى تسلمه الهدية

استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد راشد عبد العزيز الراشد امس سفير ايطاليا لدى الكويت السيد جيو ايكو.

وخلال اللقاء استعرض السيد راشد العلاقات الثنائية بين البلدين تطورات الأوضاع في المنطقة.

ومن جهة ثانية، استقبل السيد راشد الراشد وفداً من ادارة النشاط الرسي مكوناً من محمد خير مراد، المشاط وعلي الزكي رئيس اللجنة الفنية بالاندية الصيفية وممثلين عن شباب الاندية هما محمد عبد الرحمن الفخري وعقل محمد ابراهيم وذلك لتقديم هدايا من العروض الفنية.

نعي فاضل
وكيل الوزارة المساعد لشؤون البريد
وكافة موظفي ادارة البريد
نعون بمزيد الحزن والاسى وفاة
زميلهم المفقور له
مذرع عبد الكريم الزهير
مرافق الخدمات الإدارية
تعد الله الفتيقيد بواسع رحمته واسكنه
فسيح جناته والهم ذويهِ الصبر
والسلوات
عائداً علينا اليه يا رحمن



ميتسوبيشي

تلفزيونات

قمة في الجمال والأداء الرائع
بألوان الطبيعة الخلابة

ميتسوبيشي إلكترونيك
تواكب التطور اليومي لأجهزة التلفزيون الملونة
مجموعة كاملة قياسات وموديلات مختلفة
بالشاشة الزرقاء المريحة للنظر.



CP-1414QT



CT-1817QFM



CT-2617QFZ



CT-2021QFZ

شركة كويت إلكترونيك المحدودة
شركة ميتسوبيشي إلكترونيك
عانة مرمرة الخليج ت: ٤٤٤.٦٤٤ / ٤٤٤.٦٤٤ / ٤٤٤.٦٤٤



كنت، معها تطيب الأوقات

بمكة الشيخ الاميركي المطهر

تحدثني حكومي، التدخين شئت رئيسي لسترعان وامراض التربة وامراض القلب والشرابيين

فندق
شاطئ المسجلة
يتمتع
لكنكم ..

بمناسبات

عيد الاضحى المبارك

نادي الجوهرة

كل مساء سهرة فائقة
بوفيه عشاء فاخر مع الفرقة الموسيقية
تضيق على سهرتكم جواً شامعاً

مطعم المباركية

كوفي شوب ٢٤ ساعة
يوماً بيوماً عندها

البرد وفي

كل مساء من الساعة ٧ حتى منتصف الليل ، ينقلكم
الى جوى البرد وفي .. تذوق المقليات اللبنانية والمشويات
على الفحم وتمتع بتدخين النارجيلة .. حقاً انه مكان
ممتع للعائلات ، ولتخصيكم امتع الاوقات ..
تذكروا الرقم ٥٦٤١١١

لقد شاطئ المسجلة الكويت
مركز ترفيهي للضيافة العالمية
Meselah Beach Hotel Kuwait
Management - Rasheed Hotel Company 2 A K

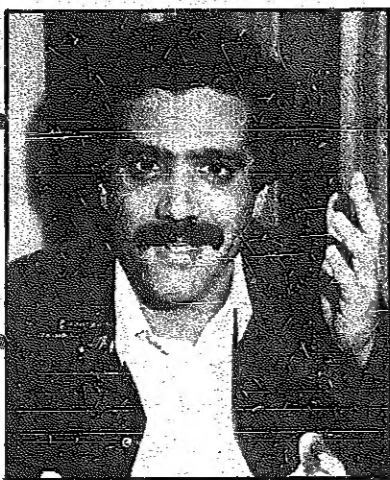
المخرج التونسي رضا الباهي:

أنا من رواد الموجة الثالثة للسليما التي تضع الفكرة الهادفة في إطار التشويق

القاهرة - هـ.ب.س:

زار القاهرة أخيراً المخرج التونسي الشاب «رضا الباهي» لوضع اللبسات الأخيرة لفيلمه العالمي الجديد «الذاكرة المبعثرة»، والذي يقوم بطولته الفنانة الكبيرة «فاتن حمامة» مع الفنانة الإنكليزية «جولي كريستي» والفنان الفرنسي «ميشيل بيكولسي».

التعاون مع الفينيون
الاجانب مرحلة موقفة



رضا الباهي

مرحلة موقفة

ويستوفي هنا استخدام المخرج «الباهي» للفنانيين الأجانب فأسأله عن السبب في ذلك أجبت الباهي:

«أنا أعتقد أن السينما قدمت الكثير من الأفلام التي تتحدث عن صراع بين الشرق والغرب، ولكنني أعتقد أن هذا النوع من الأفلام يحتاج إلى تجديد، وأنا أعتقد أن هذا النوع من الأفلام يحتاج إلى تجديد، وأنا أعتقد أن هذا النوع من الأفلام يحتاج إلى تجديد...»



فاتن حمامة



جولي كريستي



ميشيل بيكولسي



لقطة أثناء تصوير فيلم الذاكرة

بعد العرض حاليا، وتلعب بطولته الفنانة «فاتن حمامة» و«جولي كريستي» و«ميشيل بيكولسي» و«الذاكرة المبعثرة»...»

وقد نشأت في أسرة مبدعة، وقد درست علم الاجتماع وحصلت على الدكتوراه...»

ورضا الباهي مخرج شاب يشغل بيار «الموجة الثالثة» في السينما التونسية، وهو التيار الذي يؤمن بالجمع بين الفكرة الهادفة والأشواق التي لا تهمم الجمهور...»

وقد نشأت في أسرة مبدعة، وقد درست علم الاجتماع وحصلت على الدكتوراه...»

البرنامج العام:

أوردت نشرة الأخبار الموسيقية بالسلام الوطني فافتتاح الإذاعة بالإعلان عن الساعة...»

أوردت نشرة الأخبار الموسيقية بالسلام الوطني فافتتاح الإذاعة بالإعلان عن الساعة...»

الفصل	الوقت
الفصل الأول	٢٠:٠٠
الفصل الثاني	٢٠:٢٧
الفصل الثالث	٢٠:٤٧
الفصل الرابع	٢١:٠٠
الفصل الخامس	٢١:٢٦

التلفزيون:



عزت الملايكي

شعاع الفتوة بمعاون: أم سليم، ٧:٠٠ حديث ديني للشخصية...»

أوردت نشرة الأخبار الموسيقية بالسلام الوطني فافتتاح الإذاعة بالإعلان عن الساعة...»

السهرة الليلية:

«عدالة الإسلام» و«مطاردة حتى النهاية» على البرنامج الأول نفس السهرة مع الشخصية...»

الاستعراض:

أوردت نشرة الأخبار الموسيقية بالسلام الوطني فافتتاح الإذاعة بالإعلان عن الساعة...»

أخبار الحكيم:

بعد أن انتهت الفعالية «أخبار الحكيم» من تغطية دورها في تلميح...»



أخبار الحكيم

عبد الستار السكيني:

يعد (كل الفنون) الزميل عبد الستار السكيني أحد مدربي البرنامج التلفزيوني...»

عادل امام .. صائد النساء:



الذي يصور الآن، بطولته الفنان عادل امام...»

عادل امام

نصف زوجة .. لكرم مطاوع:



كرم مطاوع

هنا ثروت:

تعود مع «زينب» بعد غياب عن الإقواء تصود الفنانة «هنا ثروت» إلى الشاشة الصغيرة...»

الذي تصيد للسليمان من تلميح...»

هنا ثروت

التمريض رسالة إنسانية وقومية مع هذا التمريض:



مرهم قبل أول فن إسبنيش Temple of Heaven Essential Balm من صنع الصين مهني، للجمل وذو رائحة زكية...»

ان مرهم قبل أول فن إسبنيش Temple of Heaven Essential Balm هو المرهم المهني، الأصلي من صنع سنغافور...»

المركز الوحيد في العالم: China National Native Produce & Animal By-Products Import & Export Corporation...»

تقرير عن التعليم الخاص بالإمارات

هبوط الخدمة التعليمية بسبب ندرة هيئات التدريس المؤهلة علمياً وتربوياً

٢٤/٧ طالباً وطالبة في حين أنها في التعليم الحكومي ٢٨ وفي التعليم الخاص بلغت أعلى نسبة ١٧/١٧ وأقل نسبة ٩/١٧ وتلخيصاً وفي المرحلة الإعدادية بلغ متوسط الكثافة عدد مستوى الدولة ٢٠/٢ في المائة وفي التعليم الحكومي بلغ ٢٥ وفي التعليم الخاص ٢٢ وأقل كثافة به ٢٥.

وفي المرحلة الثانوية بلغت الكثافة ١٥/١٥ وفي التعليم الحكومي ١٥.

ومن ناحية أخرى بلغ عدد الطلاب بالتعليم الخاص لتصل مدرسي ١٨

طالباً وطالبة مقابل ١٦ في التعليم الحكومي.

يبدأ في العام المقبل إنشاء أكبر

مدينة للإنتاج التلفزيوني والسينمائي في مصر

في مصر برأس مال قدره مائة مليون جنيه مصري.

وستقام المدينة الجديدة على أحدث مستوى عالمي.

صرح بذلك صفوت الشريف وزير

الإعلام المصري.. وقال بأن المدينة الجديدة سيتم تجهيزها ليقيم بها

الفنيين العاملين في الاستوديوهات.

وستتم طرح اسم هذه المدينة أمام الشركات المصرية والأجنبية

للمساهمة بها.

التعليم في إطار الخدمة التعليمية المقررة فضلاً عن تكوين أعداد من الطلاب يجيدون اللغات الأجنبية مما يساعد على آمادات الكوادر التي تحتاج إليها البلاد في عصر التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وأضاف التقرير أن للتعليم الخاص عدة سلبيات منها هبوط الخدمة

التعليمية في بعض المدارس وتلك بسبب عدم توافر هيئات التدريس

المؤهلة علمياً وتربوياً.

كما أن التعليم الخاص حقق

توسعا ونموا كبيرين في العامين

الآخرين وذلك من خلال نسب الزيادة

المرتفعة في الخدمة التعليمية خاصة في النعمان تدرسي ١٩٨٢-٨٣.

وأوضح التقرير أن منطقة دبي

التعليمية حظيت بنسبة ٤١/٤١ في المائة من عدد الطلاب في قطاع التعليم

والخاص وأبو ظبي ٢٩ في المائة والشارقة ١٥ في المائة والجنين ٤ في

المائة وعجمان ٢ في المائة ورأس الخيمة ٢ في المائة والشرقية واحد في المائة

والغربية نصف في المائة وأم القيوين ٤ في المائة في المائة.

كما أوضح التقرير أن مرحلة رياض الأطفال بالتعليم الخاص

خلقت بنسبة ٢٣ في المائة والإعدادية بنسبة ٥٤ في المائة والاعدادية ١٠ في

المائة والثانوية ٥٤ في المائة.

وأشار التقرير أن متوسط كثافة

التعليم في مستوى ثانوية بنسبة ٢٧/٢٧ طالباً وطالبة في حين أنها في

رياض الأطفال الحكومية ٢٨ طفلاً وطالبة

بالتعليم الخاص وبلغ متوسط الكثافة في المرحلة الابتدائية على مستوى الدولة

أوضح تقرير أعدته الإدارة العامة للتخطيط التربوي بوزارة التربية والتعليم دولة الإمارات أن التعليم الخاص يختلف باختلاف الطبيعة الجغرافية وقد شارك في حجم العملية التربوية بنسبة ٢٧/٢٧ في المائة من إجمالي الطلاب بالدولة حيث بلغ ٥٧ ألفاً و٩٥٤ طالباً من عدد الإجمالي للعام الدراسي ٨٢/٨٣ ٨٤/٨٣ وهو الإجمالي العام.

وبلغت نسبة عدد الصفوف الدراسية ٣٩/٣٩ في المائة من الإجمالي العام للتعليم الخاص كما بلغت نسبة عدد المدارس ٤٨/٤٨ في المائة من الإجمالي العام للمدارس حيث بلغ ١٢٧ مدرسة من ٦٢٨ مدرسة مقابل ١٢٠ مدرسة خلال العام الدراسي ٨٢/٨٣ من الإجمالي العام للعام ٨٢/٨٣.

وبلغ إجمالي عدد البنية التعليمية بالتعليم الخاص خلال العام الدراسي ٨٢/٨٣ ثلاثة آلاف و٧٥٢ مدرسة

ومدرسة وإدارية بنسبة ٢١/٢١ في المائة من الإجمالي العام الذي بلغ ١٧ ألفاً و٨٥٧.

وأشار التقرير إلى أن من

إيجابيات هذا النوع من التعليم أنه

يضع بعض الشيء من أعباء الخدمة

التعليمية التي تؤديها الدولة لشركات

الآلاف من الطلاب والطالبات.

كما أنه يكمل جهود الدولة في نشر

التي القيت وقد قيت برحبها بنفسها

منزل ٥٥ يهوي

يقم كمال الصليبي في منزل «تاريخي»

يقع قرب الجامعة الأميركية في بيروت

منزل من ثلاثة طوابق، ويقع في حي

الطابق الثالث منه، وقد بنى

على طراز بيوت لبنان في القرن التاسع

عشر، قريش وغرف وأربعة صالون

يتسع لثلاثين شخصاً وأربعة غرف

للحمامات ورواق يتوسطها

زواره في هذا الصالون أو «الليوان»

وما يسمى بـ«الحديقة» وهو يرتدي

عباءة عربية. وتتميز وانت تجالسه

يشرق القاهرة بانه في أحد مضارب

الركلة ويقرأ أو يكتب.

التي القيت وقد قيت برحبها بنفسها

منزل ٥٥ يهوي

يقم كمال الصليبي في منزل «تاريخي»

يقع قرب الجامعة الأميركية في بيروت

منزل من ثلاثة طوابق، ويقع في حي

الطابق الثالث منه، وقد بنى

على طراز بيوت لبنان في القرن التاسع

عشر، قريش وغرف وأربعة صالون

يتسع لثلاثين شخصاً وأربعة غرف

للحمامات ورواق يتوسطها

زواره في هذا الصالون أو «الليوان»

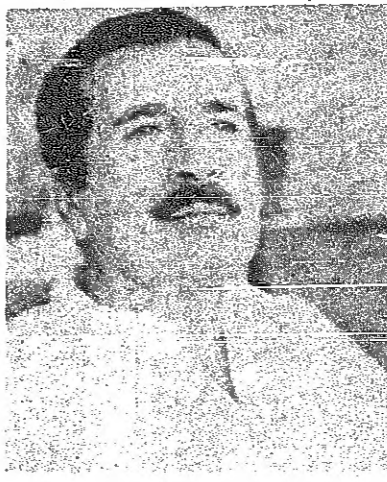
وما يسمى بـ«الحديقة» وهو يرتدي

عباءة عربية. وتتميز وانت تجالسه

يشرق القاهرة بانه في أحد مضارب

الركلة ويقرأ أو يكتب.

المؤرخ اللبناني كمال الصليبي : «التوراة» جاءت من الجزيرة العربية



كمال الصليبي

كل دراسة تاريخية يمر عليها زمن تفقد قيمتها ففكر وتحليل

الاعمال التاريخية العربية بحوث في مواضيع معينة وليست محاولات رواية متكاملة

بيروت - القدس - من جهاد فاضل :

المعالم كله يتحدث عن مؤرخ لبناني كشف في كتاب صدر له قريبا بعنوان «التوراة جاءت من الجزيرة العربية» أن أرض الميعاد لليهود التي تحدث عنها العهد القديم ليست فلسطين، إنما التلال الغربية من السعودية حاليا.

المؤرخ اللبناني هو الدكتور كمال الصليبي رئيس قسم التاريخ في جامعة بيروت الأميركية الذي سبق له أن عني عنابة خاصة بوضوحين : تاريخ لبنان الحديث ، وتاريخ الجزيرة العربية القديمة.

وقد سبق له أن كتب يوما : «أعرف بلاد الشام والجزيرة العربية مثل ظهر يدي لكثرة ما جئت في زيارتها» أعرفها حيا وشارعا شارعا...

وكان بعض طلابه في الجامعة الأميركية الذين اطمأنوا في استقوال على وثائق حول تاريخ لبنان الحديث هو صاحب الفضل في توجيهه إلى تلك الأقطار في كتابه.

والمعروف عن كمال الصليبي أنه كان وفضافة ابن عهد الدراسة على مقاعد الجامعة الأميركية في بيروت، لبنانيا مخلصا لبنانيته ولكنه تحول فريسا بعد إلى مؤرخ حار الإيمان بالعربية، وبالقبضة العربية وله كتابات، وتاريخات كثيرة، تعبر شيا جزيا لا يتجزأ من بحث الشام، والتاريخ من بلاد الجزيرة العربية، وبأن كتابه تاريخ لبنان مسألة معقدة خارج كتابه التاريخ العربي العام... وقد جلب له كل ذلك مميزات كثيرة، وحصل عليه بعض الصحف اللبنانية

حالات شديدة... وعامل الزمن

ينظر الصليبي إلى التاريخ على أنه موضوع يستوجب تصادق الفكر المستقر في المادة القرائية ولذلك فإن العمل التاريخي مجرد التدوين تبقى قيمته محتلفة فيه، أما إذا كان تطلعا مهما لواقع الماضي، فالتاريخ ليس أن يكون حكما، بل أن يضع من أعمال أو ألقاها لها، إذا وضع المؤرخ لواقعة ما ففري بها أن تكون أروع وأشمل، وأبعد تحقلا فيما سبقتها، وألا يفتني عنها أمهره وعلمه فان كل دراسة تاريخية يمر عليها زمن تفقد قيمتها ففكر وتحليل

والمعروف عن كمال الصليبي في الأوساط الأكاديمية في بيروت، أنه مؤرخ مدقق علمي التفكير، وأنه كثيرا ما يمدد نظره بكتاباته التاريخية السابقة ليتراجع من بعضها عندما تتساقط هذه أمام وقائع أو مستندات جديدة لم تكن معروفة سابقا وهو يقول أن كتابه «تاريخ لبنان الحديث» يحوي أشياء أصبحت باطلا الآن،

ذكره «الصادق نايف» قبل أيام: أنه لا يشك في أن في عهد المسيح -جده- التاريخ اليهودي في فلسطين، كما لا يشك في أنه كان هناك وجود يهودي في فلسطين في العهد القديم لكن النظرية التي يطورها، والتي لم يستطع علماء التوراة دحضها هي أن العهد القديم يروي قصة انتشرت في التلال الساحلية الفصية في غربي الجزيرة العربية، والتي تشكل اليوم مقاطعة مسير وجنوب الحجاز في السعودية.

ملكته داود وسليمان

وأشارت «الصادق نايف» إلى أن الصليبي يقول أنه في تلك المنطقة أنشأ داود وسليمان مملكتها ومن هناك ظهرت أصول اليهودية والمسيحية والإسلام.

والمعروف عن كمال الصليبي في الأوساط الأكاديمية في بيروت، أنه مؤرخ مدقق علمي التفكير، وأنه كثيرا ما يمدد نظره بكتاباته التاريخية السابقة ليتراجع من بعضها عندما تتساقط هذه أمام وقائع أو مستندات جديدة لم تكن معروفة سابقا وهو يقول أن كتابه «تاريخ لبنان الحديث» يحوي أشياء أصبحت باطلا الآن،

ذكره «الصادق نايف» قبل أيام: أنه لا يشك في أن في عهد المسيح -جده- التاريخ اليهودي في فلسطين، كما لا يشك في أنه كان هناك وجود يهودي في فلسطين في العهد القديم لكن النظرية التي يطورها، والتي لم يستطع علماء التوراة دحضها هي أن العهد القديم يروي قصة انتشرت في التلال الساحلية الفصية في غربي الجزيرة العربية، والتي تشكل اليوم مقاطعة مسير وجنوب الحجاز في السعودية.

ذكره «الصادق نايف» قبل أيام: أنه لا يشك في أن في عهد المسيح -جده- التاريخ اليهودي في فلسطين، كما لا يشك في أنه كان هناك وجود يهودي في فلسطين في العهد القديم لكن النظرية التي يطورها، والتي لم يستطع علماء التوراة دحضها هي أن العهد القديم يروي قصة انتشرت في التلال الساحلية الفصية في غربي الجزيرة العربية، والتي تشكل اليوم مقاطعة مسير وجنوب الحجاز في السعودية.

ناشيونال للتكييف المركزي

لكافة انظمة التكييف المركزي... وكافة انظمة التكييف المركزية

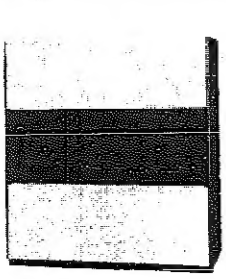
FREE STANDING TYPE



CS-5AV3T



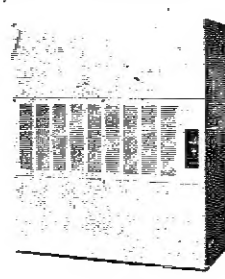
CU-5RV2T



CS-16ADV2NT



CU-10RV1NT



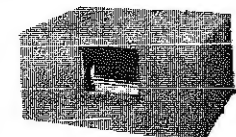
CS-15AV3T



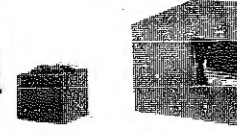
CU-15RV1NT

SPLIT TYPE

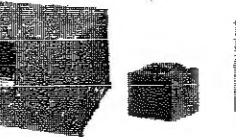
قوة تبريد هائلة



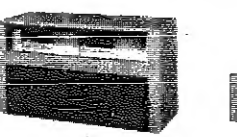
CS-5E24VT



CU-5D24VT



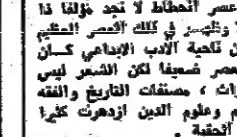
CS-8E24VT



CU-8D24VT



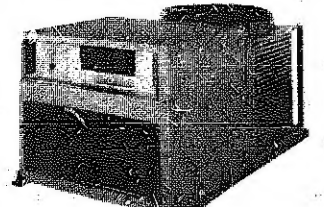
CS-15E24VIT



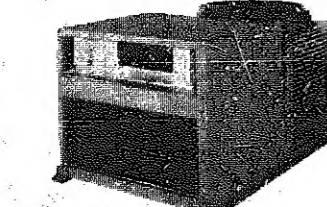
CU-15D24VIT

PACKAGED TYPE

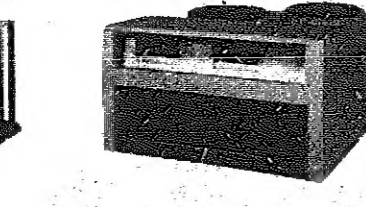
قطعة ديكور شبيهة



CS-5D24V2T



CS-8D24V2T



CS-15D24VIT

انقل مع افراد عائلتك إلى روع سوليس من خلال تكييف ناشيونال المركزي

ناشيونال
National

الوكيل العام: جاسم حسين الواسطي
التشويخ - تليفون: ٨٣٥٤٠٥ / ٨١٧٧٧٦ / ٨١٢٧١٠

SUMITOMO TIRES
سوميتو

الإطارات المتينة لمرحلتك الإسلامية

قياسات ونقشات مختلفة لكافة الاستعمالات

شركة تيسو وعبد علي بن

نهاية عصرين .. والبدائية الجديدة

بقلم : طاهر العدوان

كانت بيروت المعركة الحاسمة والكبرى التي جلبت بذور التغيير الممكس في تاريخ الغزوات الصهيونية ..

هذه صفات عصر انقضى ومرحلة انتهت ، على ساحات متناقضتين في الصراع .. صفات حملت الفلسفة والتفوق للجانب الصهيوني .. غير أن غزو لبنان ومعركة بيروت كانت بمثابة النهاية لهذا العصر .. ان ملاحم العصر الاتي .. والمرحلة المقبلة هي ملاحم صاحبة تفرض نفسها على الفكر والفكر .. على الأمل والحلم .. ان ملحمة بيروت ، والكفاح الوطني اللبناني الذي أعقبها من أجل طرد الإمبريكيين ، واسقاط اتفاقية شولتز .. وتقويض نظمات إسرائيل لفرض معاهدة سلام على لبنان .. هذا كله يمثل شعاع الأمل الذي يشرق الظلمة مبشرا بانحلال الكيل وبزوال العصر .. ان مجد معركة بيروت .. انها كانت ولادة فلسطينية جديدة لشعب أصغر على النهوض لتتابع مسيرته نحو الوطن .. وكما أشار الصحافي الإسرائيلي (ه . آيفن) إلى بيروت خلال المحادثات قائلا « انها ستلغز أقدامهم » .. بالفعل معركة بيروت هي ستلغز أقدام الفلسطينيين .. انها حدث كبير حل بداية جديدة .. والبدائيات قد تحمل صفة البطء والتردد والشكوك ، غير أنها على أية حال شيء يناقض الموت .. بل انها الحياة في بوكرها .. ومعركة بيروت مثل أي معركة كبرى في التاريخ حملت بذور التغيير الذي يؤذن ببداية عصر جديد ، ومرحلة جديدة في عمر القضية الفلسطينية والصراع العربي - الصهيوني .. وبانظار هذا المآل .. تنقل حركة الرحيل الفلسطينية هي سمة المرحلة بحثا عن طريق جديد .. بعد الدماء ، وينصب الشهداء الأبرار .. وبشألا تاتلم من أجل استرداد القدس .. التي كان مهرها طوال التاريخ مجد دماء آلاف الشهداء ..



الرحيل عن بيروت

بلورة استراتيجية عمل ، على صعد قومي ، داخل القبة العربية (. او الى استراتيجية عمل مع تن دولة منفردة ، هو المسألة التي ينبغي على الثورة معالجتها والبحث عنها باستمرار لمواجهة واقع لا سبيل لاختاره ، او الغطاء بعم وجوده .. وهنا أعيد فتوك بن الاستراتيجية المطلوب الانتساب عليها بين (الثورة والدولة) هي استراتيجية مواصلة النضال من أجل استعادة الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني ، أي ما يعني ذلك من نيات حقيق الثورة في رفض الانسواء تحت أية مناسبات لا تخدم هذه الاستراتيجية ..

واليوم ، عن مصلحة كل من الدولة والثورة في الالتقاء على استراتيجية واحدة تقدم أفضل الكيان الكيان الصهيوني ، هي مطلوبة أكثر من أي وقت مضى استسلامها من تجربة غزو لبنان ، ومعركة بيروت ، والآثار والانتاج والأحداث التي تداعت على الساحة اللبنانية بعد ذلك ..

أما صفات العصر الإسرائيلي فهي :

أولا - تنامي التطرف وتزايد شعبية المتطرفين الذين وصلوا إلى الحكم في انتخابات عام ١٩٧٧ . عندما نجح بيض زعيم الكيوك لأول مرة في الانتقال من صفوف المعارضة إلى سدة الحكم .. لقد بدأ يفتح عهده بشعار « بعث الروح القومية الصهيونية » وحاول طوال فترة رئاسته للحكومة ان يترجمه إلى عمليات استيطان وضخم في الضفة والقضاء والجولان ، وتبهرت هذه المرحلة بفعل الجانب الأيديولوجي الثوراتي على السياسة الصهيونية ..

ثانيا - بلغت العلاقات الأمريكية - الإسرائيلية في هذا العصر ذروتها في التفسيق والتعاون .. وتحت شعار « الشريك في المفاوضات » فتحت السياسة الساداتية الباب بمصر أمام النفوذ الأمريكي لفرض التسويات الجزئية .. وبذرحلات كينستجر الحكيمة وحتى اتفاقية شولتز الفاشلة ، تلقت إسرائيل أضخم المساعدات الأمريكية الاقتصادية والعسكرية .. وخلال السنوات الثلاث فقط التي أعقبت اتفاقية السلام المصرية - الإسرائيلية تلقت إسرائيل من المساعدات أضخم أضخاف ما تلقت في ربع قرن وقد توجت سياسة « الشريك الكليل في المفاوضات » بالاتفاق الاستراتيجي بين واشنطن وبيروت الذي كان من أول ثماره عملية غزو لبنان ..

ثالثا - في هذا العصر بلغت سياسة القوة العسكرية ذروتها في تاريخ الكيان الصهيوني ، الذي اتسم أصلا على مبدأ القوة والغتصاب .. وتحت مظلة ما داهه بيغن وشليرون « سياسة السردع الإسرائيلية » ثم ضرب المفاعل النووي العراقي ، وتصف بيروت عام ١٩٨١ .. ثم الوصول إليها ودخولها عام ١٩٨٢ ..

وعشية غزو لبنان ، نشر في إسرائيل وثيقة عن استراتيجية إسرائيل في الثمانينات .. تطلع من خلالها للقدرة الصهاينة لعصر إسرائيلي جديد يفرض نفسه من باهستان حتى المغرب .. انسه مرض العظماء الذي فرق فيه حكام تل أبيب ، بعد ان تطلعهم المساعدات بمبارته .. من مرحلة « البحث عن الاعتراف العربي بوجود إسرائيل » إلى مرحلة « ارقام العرب على الاعتراف باحتلال إسرائيل وبذورها » .. بعد هذه النقطة .. بلغ التطرف ذروته بين العنصريين الصهاينة واعتقدوا أنهم باتوا يملكون عصا موسى الساحرة التي تحول البحري جصور عبور عبر بحبيوهم بلاد الشرق غربا وشرقا .. حتى أنهم يتدنون بمسحهم قاتلين « الجيش يدمركم للسياسة في البلاد المجاورة » .. وخلال حصار بيروت في صيف عام ١٩٨٢ ، وفي ميدان ملوك إسرائيل تل أبيب ، وقف بيغن وشليرون لينبشرا سلام داؤول الذي سيمتد اقتحام المدينة المحاصرة واسفاحتها ، وهو الذي قال للناثيا الإمبريكي ملكوسكي « سأقتل عشرة يدينيين فلسطينيين وخمسة لبنانيين بابل حرب واحد » .. كان المشهد في ميدان ملوك إسرائيل أشبه بساحة الرياضات حين وقف عطر وفاد طرأه جورج يستعرض الجيوش الألمانية الممنعة إلى الاتحاد السوفيتي .. ومثلما كانت ستالينغراد المعركة الحاسمة والكبرى في تاريخ الفتوحات النازية ..

بحصار بيروت ، وبالغزوات الفلسطينية من لبنان ، اسدل الستار على المشهد الأخير ، من مرحلة كليلية من مراحل القضية الفلسطينية .. وقيل الدخول في محاولات البحث من معالم المرحلة المقبلة في عمر هذه القضية التي لن يستقر لها قرار الا باستعادة الحق الفلسطيني والقومي .. ساحات البحث في سبلات ومواصفات المرحلة السابقة التي بدأت مقدماتها في رحلات كينستجر الحكيمة وأزيل الستار عن أهم غصولها في ذلك اليوم الحالك ، عندما قام السادات بزيارة إسرائيل ..

مع خطوات السادات الأولى على أرض مطار اللد (مطار بن غوريون) .. كان لا بد أن تتداعى الأحداث في المنطقة ، وكاتيا الإتيار القلم عن « حجر سنار » .. فخطوة السادات ليست خطوة شخص بل انها خطوة مصر ، أكبر بلد عربي ، وأقوى قوة عربية تقف على دائرة المواجهة المباشرة مع العدو الصهيوني ..

لقد قيل في وصف هذه الفترة من التاريخ العربي بأنها « الزمن العربي الرديء » و « عصر الانتحار » .. وفي المقابل كان أسم العصر في القاموس الصهيوني هو « العصر الإسرائيلي » أو « عصر ملوك إسرائيل »

فما هي صفات هذا العصر بوجهيه المتناقضين ، العربي والإسرائيلي تبدأ بصفات العصر العربي وهي :

أولا - عصر ثلاثت فيه إرادة القتال العربية ضد إسرائيل .. ووجدت فيه المشاريع السياسية سوتا رائجة .. عصر لا كان فيه للخط المسكرية القومية استراتيجية الصراع مع العدو الصهيوني ..

ثانيا - « السلام الساداتي » كان طليع هذه المرحلة .. حيث وقعت فيه اتفاقات السلام الجزئية مع إسرائيل ، فتصدعت بذلك السياسة القومية الموحدة ، التي اقترتها مؤتمرات القبة العربية المتعاقبة .. فكان الانفراد الأمريكي والصهيوني بالدول العربية .. وكانت مرحلة كبداليد .. ومرحلة تصيب واشتطن راعيا للعدل والسلام في الشرق الأوسط ، بحيث أصبح الحديث عن أي دور للام المتحدة لأقرار السلام بالمنطقة .. أو لا يخدم السلام بنظر السياسة الأمريكية والإسرائيلية ..

ثالثا - مع تلاشي إرادة القتال القومية ، ضد العدو ومع سياسة الحلول الجزئية ، أصبح الانتقام العربي حالة مزمنة ، وأيسر مخرجها ماركسا .. ان خلاا الإرادة وطرح عهد الجماعة جانبا ، ولد في الجسد العربي حالة من اللون والمجز ، أعقبها حالة من الشلل الشلالي ، والبروحات القومية والأسلامية وحتى الأيديولوجية .. هذه الحالة فتحت شهية الإعداء ، والطامعين ، فكان الاعتداء الجوي الإسرائيلي على المفاعل النووي العراقي ، وكان الغزو الإسرائيلي للبنان الذي سبقه عملية قصف بيروت عام ١٩٨١ ، وقرار ضم القدس والجولان ، وتبشرا على ذلك وينظره على تخوم الوطن العربي تتوارد الأمثلة عن أعراض الحالة العربية .. أيضا - الانقسام العربي انكمس على الساحة الفلسطينية التي لم يدفعها عبق الجرح في بيروت والجنوب نحو قوة المسؤولية والتضحية وتكرار الذات فكانت الأحداث الأخيرة التي شهدتها الساحة على أرض الشمال اللبناني والبقاع ..

خامسا - هذا العصر تميز بتحقيق انتصارات فلسطينية في الميدان الدولي وفاعلية عسكرية نخطة على أرض الصراع في لبنان ، وانتصارات داخل الأرض المحتلة ضد مشروع كينستجر دابيد (الحكم الذاتي) وشروع بيغن لكن هذه الانتصارات لم تطفئ الشهمة الطويلة ولم يؤد زخمها إلى ظهور نتائج على أرض الصراع تغير ملامحه لصالح النضال الفلسطيني .. فالصيف العربي شكل حاجزا يمنع التفاعل ، وكانت الحلقة العربية هي الأضعف على ساحات الصراع ضد العدو .. هذه الحلقة مثلت أملا عازلا بين انتصارات النضال الفلسطيني على الساحة الدولية وبينها على ساحة الوطن المحتل .. فمنعت التأثير المتبادل بين موجات الفعل الخارجية والداخلية وكلها جدار اقيم بين بحرين تتلاطم الأمواج عليه ..

سادسا - هذا العصر اظهر التناقض بين مفهوم (الثورة والدولة) بالنسبة للثورة الفلسطينية وساحات عملها العربية خاصة في دول المواجهة .. انه تناقض في الأسلوب والأداة - يحصل من الصعب التوفيق بين المفهومين وما حدث في السابق كان توافقا سطحيا وهشما ..

ان سبلات المرحلة العربية الراهنة تفرض على الثورة والدولة تقديم تنازلات أكبر للالتقاء خدمة للمصالح الوطني والقومي (كلية الدولة هنا تعني الدول العربية بشكل عام ودول المواجهة بشكل خاص) .. فالاستراتيجيات العربية الرسمية مبنية على حسابات موازين القوة بينها وبين إسرائيل .. والخل كينستجر لصالح العدو .. بينما استراتيجية الثورة الفلسطينية مبنية على مبدأ الكفاح المسلح الذي لا يعر لوازين القوة أي اهتمام .. ونظرا لان الدولة والثورة في هذه الحالة تنطلقان من على أرض واحدة وبين صفوف جماهير تعيش مما (بسبب احتلال فلسطين وتشريد شعبها) فان التناقض لا بد وان يصل مداه الدامي كما حدث فعلا .. وبعد بيروت .. فان مهمة ملحة تصيرت أهداف الثورة والتعب الفلسطيني وهي مسألة الحفاظ على الوجود وعلى الذات والقدرة على مواصلة المسيرة .. وهذه بالنسبة للدولة ليست أمرا ملحا ، لان الصراع عني نصوص سياساتها الخارجية ترسبه برامح وجداول تحتفظ بناء في ميادين القوة السياسية والعسكرية والاقتصادية ..

ولهذا من الصعب التوفيق بين (الدولة والثورة) بدون حدوث تحولات بنيانية توجه الطاقة داخل الساحتين .. وإن الحافاة إلى تفاهم يصل إلى حد

بعد مرور ٤ سنوات الحرب العراقية - الإيرانية .. إلى أين ؟

بقلم : محمد سمرة

اليوم ندخل الحرب العراقية - الإيرانية عامها الخامس دون ان تظهر في الأفق بارقة أمل شيه باقتراب وقف هذه الحرب المجهنمة على الرغم من كل الوساطات العربية والإسلامية والدولية طيلة السنوات الماضية والتي ما زالت مستمرة حتى هذه اللحظة لوقفها .. بل على العكس فقد تطورت هذه الحرب وساعتت وأخذت اشكالا وابعادا أخرى من اعتراض وضرب لقناتل النفط واشتباكات جوية مع بعض الدول الخليجية التي ليس لها علاقة بالحرب ، ومن ثم تفجير البصر الأخير وقصف مصافي النفط وحفظ الطائرات ، فالت هذه الاعمال مجتمعة إلى زرع الرعب بالمنطقة ، وشملت ولو بشكل نسبي الحياة الاقتصادية ، وندعت بالمنطقة إلى صراع دولي قد لا تجد عقاره على المدى الطويل ، وهذا ما اكتسه تحركات استيطيل الدول الكبرى في مياه الخليج والمحيط الهندي ، والتي تفك على أجنحة الاستعداد للتدخل القوي في المنطقة التي تجد فيها هذه الدول أن مصالحها أصبحت مهددة .. ولكن هذه الدول تسمى أيضا استعمار هذه الحرب في حدودها الحالية ، وخاصة الولايات المتحدة الأمريكية المستفيدة الوحيدة من هذه الحرب حتى تبقى المنطقة خاضعة تحت رحمتها عسكريا وسياسيا واقتصاديا .. والا فحين هي المساعي الأمريكية « الجديدة » أو الضغط الأمريكي لوقف هذه الحرب .. ! ولماذا تحاول أمريكا اغياض عينها في الجانب المعادي الذي يمكن من خلاله ان حاولت بصدق اتفاق هذه الحرب .. من هنا أذن غلا غرابية فيسأ ذكره المراقبون وتحدث عنه وكالات الأنباء ان أمريكا وحلفائها .. وأعني بالحلفاء إيران وإسرائيل هم وراء تقسيم مياه البحر الأصغر لخلق مزيد من التوتر في المنطقة وخلق المبررات لادفع المزيد من الاستيطيل إلى المنطقة ، وبالتالي وضع دول المنطقة إلى طلب الحماية الأمريكية ، فإذرة بعرض الحائط التصريحات المستمرة لقادة دول مجلس التعاون برفض أي حماية أجنبية كانت أو غيرهم ..

نعود ثانية للحرب .. هذه الحرب التي احرقت الأخضر والبنيس وشرقت وقتلت مئات الآلاف .. وهدرت عملا اقتصادا البليدين العراقي وايران ..

وتسائل لماذا تصر إيران على استمرار هذه الحرب غير المعقولة والمجهنمة في آن واحد .. في الوقت الذي أبدى فيه الإيرانيون رغبة بكل الوساطات العربية والإسلامية لوقفها والجلوس على طاولة المفاوضات ليبحث جنودها واسباب اشتغالها وتحديد البدأ فيها وحاسبتها ..

ان إيران تريد من خلال استمرار حربها هذه تحقيق الأطماع التي راودتها منذ مدة طويلة بالسيطرة على الخليج العربي وإقامة الامبراطورية التي عجز الشاه عن اقلهاها .. وهذا بالطبع هو الحلم الأمريكي الذي جعل من إيران انشاء أكبر قوة عسكرية ضاربة لتحقيق الأطماع الإيرانية - الأمريكية المشتركة في الخليج العربي وراس حربة قمع كل حركات التحرر بالمنطقة العربية ، بل وفي ذلك على الكيان الصهيوني المستمر في عذوانه واحتلاله للأراضي العربية على الجانب الآخر من الوطن العربي .. وتأكيدا لهذه الحقيقة تذكر أنه في اليوم والساعة بسل والذيق .. تتهرب إيران إلى الهجوم الصهيوني على العاصمة اللبنانية بيروت وأقرب هجوم إيراني واسع النطاق على مدينة البصرة بهدف قطعها عن العراق واحتلالها .. ونعتقد ان هذا التماس بين الهجومين لم يأت بالصداقة او بدون تصديق مصبق بين إيران وإسرائيل ، ولقد كان المقصود منه إيرانيا فسخ الحال أمام إسرائيل لاحتكام المصالحات العربية والاستيلاء على المزيد من الأراضي وإبعاد العراقي عن المشاركة في ضد الهجوم الإسرائيلي بكتسا قبل في حرب ١٩٧٣ .. وبالتالي نسخ الحال أمام إيران لتتفوق عليها بالسيطرة على منطقة الخليج العربي .. ليستكلا معا حلتهما المشترك في امبراطوريتين خاضعتين للسيطرة الأمريكية .. من هنا نقول ان إيران لا يمكن ان تقبل بوقف الحرب قبل تحقيق هذا الحلم المرسوم لها .. فبما تعددت الوساطات .. لذلك فأنها ستقوم بين فترة وأخرى بهجمات على العراق محاولة تسجيل أي انصار عليه تستطيع من خلاله اقالة جسر تنطق من خلاله لتتفعل في الأراضي العراقية ..

ولكن على الرغم من كل استعدائاتها وهجماتها المستمرة بسلات الإقليم من الكتل الشيوعية إلا ان العراق ما زال صليدا وقادرا على التمسك بسلام في سق أي عدوان إيراني قائم .. ولكن هذا السمود ينطفد عندما سوريا وسياسيا ومعنويا عربيا تصليب صمود العراق لمواجهة خطر قيام الامبراطورية الإيرانية .. لان هذا الخطر ان يكون مقصرا على العراق ، وانما سيكون خطرا على كل الأمة العربية من المحيط إلى الخليج ، وأي احتلال إيراني لأي بقعة عربية في الخليج شيه نهاية لاحتلال إسرائيل لمنطقة أرض من الأردن أو لبنان أو سوريا ، فكلها خطر يفرض نفسه على العربية ، وكلها احتلال استيطاني معاد وينتظان مواجهة مشتركة .. فليس كل من لا يقبل بهذه الحقيقة التي لا يخطف عليها الثامن على الساحة العربية ..

إعلان تحذيري

مركز زهور سلطان

لربائنه الكرام الكائن في حرفة شارع تونس عمارة حسين نهد الحمر محل رقم ١٥ - والمقابل لمحافظة حرفة - بأنه قد أبت بعض صهارف الرقعة القريبة منا بالبيعاء بأنها مركز زهور سلطان ونظراً لعدم وضعهم إحداهم باسم المحل المملوك لهم ونظراً لقرع المحلات من بعض فقد سببت بعض الإرباك لعملائنا وحذرنا من عدم ديدن بذلك مستغفرا بأنه سوف نقوم بمقاها هنا أمام المحاكم حسب مقتضى القانون الشرعي

بإشراف سلطان ١٩٨٢

3rd

COMPUTER CAMP

CALL TODAY FOR ENROLMENT

Let them have fun, play, learn!!

Computer lessons! Recreation games! Sports! Food and Beverages!!

For Two Age Groups 8 to 11 12 to 15

9th to 14th Sept. 1984

EVERY DAY FROM 8.30 a.m. 2.00 p.m. at the Kuwait Hyatt Regency Hotel

- Six continuous days.
- Qualified Computer Instructors.
- Hands on practice

INTRODUCE YOUR CHILD TO THE COMPUTER AGE.

For reservation, contact: 2459019

Kuwait Computer Services S.A.K

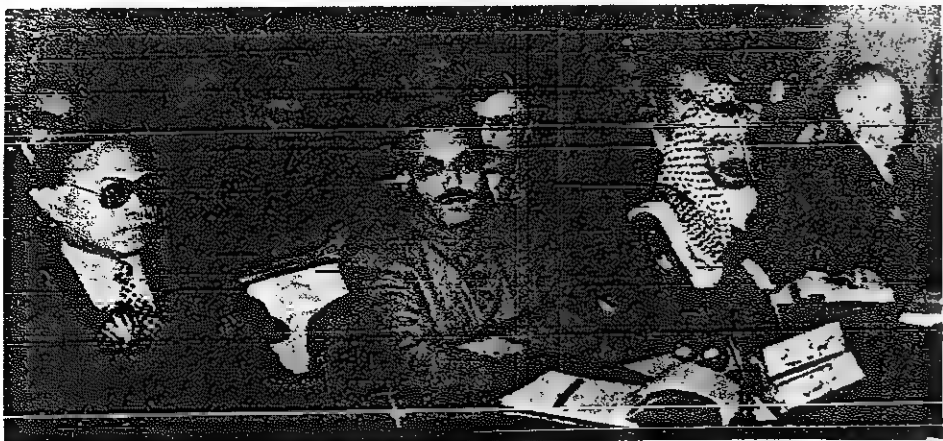
Tel: 47746 47 47945 48 47 CUBE - CUBENAP P.O. Box 1113, Safat, Kuwait 11001 K.C.F. 21790 K.T.

مکریستیان شاپنر

[illegible]

الذكرى الخامسة للحرب العراقية - الإيرانية

تشروط إيران التعجيزية أحبطت الوساطات السلمية



لجنة المساعي الحميدة



د. ناصر



د. عرفات



صدام حسين

انه رغم ما في مثل هذا التصرف من مخالفة لقواعد القانون الدولي فإنه لا يمنع من اعتبار حالة الحرب قائمة بين الدولتين بكل ما يرتب على هذه الحالة من آثار ما دام ان هذه الامم قد ارتكبت جرائم الحرب .

الفكرى الخامسة للحرب العراقية - الإيرانية . لكن الثالث من غيالات القوانين الدولية حول بدء الحرب ، انه قد يحدث ان تقوم دولة بأعمال عدائية ضد دولة أخرى دون اخطار مسبق ، نالحكم عليها في هذه الحالة هو

ان تلجح حول اسباب هذه الحرب ودراسة نتائجها وابعادها الاقتصادية والسياسية في إطار صراع القوى على الساحة الخليجية وما يقرب عليها من نتائج ، وما كان لهذا السؤال ما يبرره في الكتابة من حاسوب

لماذا يعبر العراق ان يوم ٢٢ سبتمبر ١٩٨٠ هو تاريخ بدء الحرب العراقية - الإيرانية ضد سيادة اراضيها وليس الثاني والعشرين منه ؟ سؤال قد يرد كثيرا على عشرات الاسئلة التي يفترض

اسباه السلام ، بل وضعت شروطا قامت فيها أنها طالب بتسحاب القوات العراقية من إيران ، ورفض تعويضات من خسائر الحرب ومحاكمة الرئيس العراقي صدام حسين .

مبادرة جديدة

وتقرر زيارة لجنة المساعي الحميدة شخصي الابن الختم لحية المأمون الشيعي السيد جيب الشبيبي في اواخر شهر ابريل ١٩٨٢ قامت بزيارة كل من العراق وإيران وكان الهدف من هذه الزيارة هو الوساطة في المصالحة بين الطرفين .

الجنة المساعي الحميدة

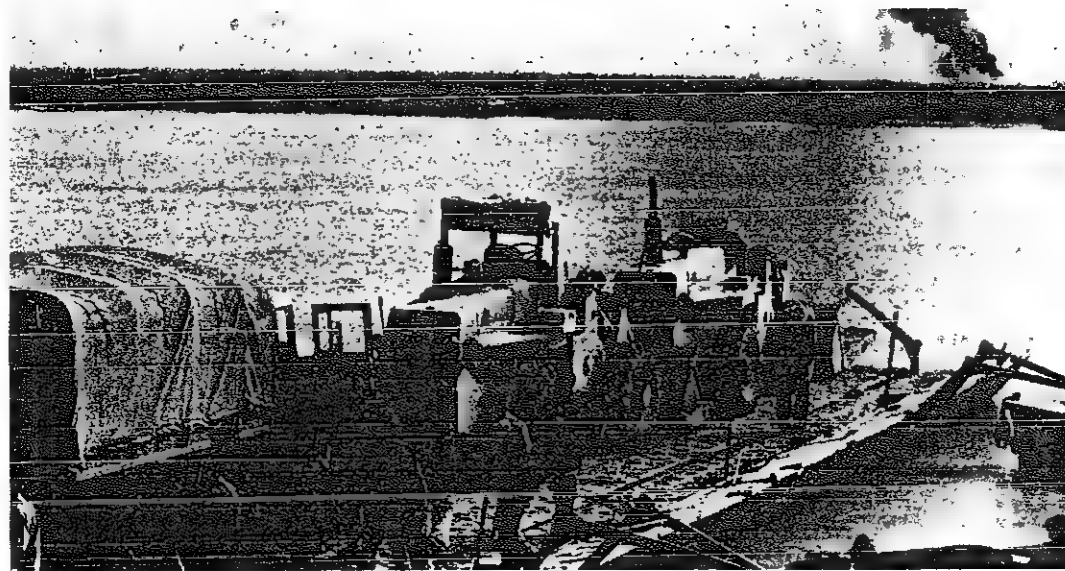
ولم تأس جهود اللجنة المأمون الشيعي من تكرار المحاولات السلمية التي الثالث والعشرين من اكتوبر ١٩٨٢ بدأت لجنة المساعي الحميدة في عملها الجديد في كل من طهران وبيروت .

المشروع المصغر

وتقرر في هذه اللجنة العمل على المشروع الرئيسي للاتصالات الجديدة التي عرضت على الطرفين وهي : ١ - احترام الكتل من قبل إيران والعراق والسفارة الوطنية للشعر وفرضه الترابية . ٢ - اعادة تجميع كل من العراق وإيران وإعادة تجميع القوات العراقية بالقوة . ٣ - اعادة تجميع كل من العراق وإيران وإعادة تجميع القوات العراقية بالقوة .

وفي مبادرة جديدة تقدمت بها لجنة المساعي الحميدة وبمساندة طهيول شهر رمضان المبارك في صيف ١٩٨٢ اقترحت خطة سلام تتلخص في اربع نقاط تحت اشراف الرئيس العراقي صدام حسين والرئيس الإيراني علي خامنئي .

وفي التاسع من يونيو ١٩٨٢ أعلنت اللجنة في بيان لها أنها أوقعت اتفاقاً مهماً بعد أن قررت «خلافاً في وجهات النظر» بين كل من العراق وإيران . ولم يتم التوصل إلى حل ، بعد أن رفضت إيران الاقتراحات التي تقدمت بها اللجنة .



المصنع العراقي في الموصل

أصبحت بعدها بيلان ، اعريت فيه من استحداثها اوضاعاً جديدة في الساحة وشاركت في ان مهمة اللجنة من ٢ جوان ، الأولى دراسة الخلافات بين الطرفين وتقديم حل للقضية للتوصل إلى وقف القتال ، الثانية ، لجنة من طرفي الطرفين .

وفي بداية العام الجديد دعت لجنة الوساطة الإسلامية ، المؤلفة من ثمانية أعضاء ، لاجتماع في مدينة جدة السعودية ، وبهاية الاجتماع أعلن ان وفداً من اللجنة سيتوجه إلى إيران في محاولة جديدة لإنهاء الحرب ، وقال الرئيس الإيراني أحمد سيكوتوري ، ان اللجنة لديها أفكار اسلامية جديدة ستعرض على البلدين .

تشي المصالح

وبتاريخ الثاني من مارس ١٩٨٢ انتهت لجنة المساعي الحميدة أعمالها ، بعد أن قامت خلالها لجنة مصغرة اتبنت عنها بزيارة كل من بغداد وبيروت وتمت اتجاهاً الجديدة ، وإيران .

شروطهم ببلان أبو الحسن بني صدر وهي : ١ - ان يتزامن وقف إطلاق النار مع انسحاب القوات العراقية من الأراضي الإيرانية . ٢ - التحقيق في مسؤولية قتل الحسين في الحرب .

٣ - مسؤولية الاقتراح على أساس اتفاقية الجزائر لعام ١٩٧٥ . ثم زار أعضاء اللجنة العراق ، وحملوا معهم اللجنة الإيرانية اجتماعاً مع الرئيس صدام حسين ، الذي أبلغهم بدوره بأن العراق لا يريد أن يحتفظ بأرضي إيرانية كلفة لا يسع لحد بل يحتفظ بآراضيها وإيران . وقال أن المسألة هي السيادة هي مسألة على الطرفين .

وفي الأول من أبريل ١٩٨١ أعلن الرئيس الإيراني أحمد سيكوتوري ، ان الجهود على مستوى اللجنة للتوصل إلى وقف إطلاق النار بين إيران والعراق قد فشلت .

وقال ان البلدين اتفقا على تحصيلات جديدة وان اللجنة قدمت اقتراحات جديدة أيضاً ، منها : قبول وقف إطلاق النار وتشكيل لجنة عراقية - إيرانية لدراسة قضية السيادة على الساحة الخليجية ، وتشكيل لجنة تحضر على

لجنة المساعي الحميدة

وقعت « لجنة التوايا الطبية » في اروقلة الامم المتحدة بعد اجتماع لجانتي الدول الإسلامية (٤٠ دولة) ووقعت من الرئيس الباكستاني ضياء الحق والجنرال الشبيبي الابن الختم لحية في ٢٦ سبتمبر ١٩٨٠ في اليوم الثاني ، زارت اللجنة طهران وبغداد للعمل على وقف القتال والتوصل إلى حل الجراح بالطرق السلمية لكن اللجنة لم تجد أي أساس لتفاهم .

وكرر السيد الشبيبي في زيارته لكل من الدولتين في ١٦ أكتوبر ١٩٨٠ وجهته ببلان أبو الحسن بني صدر في طهران وبحث الاختلاف مع إيران في موضوعات مختلفة .

في ٢٠ فبراير ١٩٨٢ عرضت « لجنة المساعي الحميدة » في اللجنة من المؤتمر في طهران في ٢٨ فبراير ٨١ . لم تزل اللجنة ببغداد ، واجتمعت مع الرئيس صدام حسين الذي أكد موقف بلاده بالرافضة على إيقاف إطلاق النار وباحتلال مع إيران في خاضعات مباشرة أو أي صيغة أخرى .

وقال ان اختلاف إيران والسفيرة العراقية على خط الحرب هو شرط مسبق لوقف إطلاق النار . أما الموقف الإيراني فكان الصراخ على انسحاب القوات العراقية في الشروط . وبعدما تقرر القيام بجولة مشتركة ، فقد زار السيد عزتات طهران للتشاور في اقتراحات سلام جديدة ، ثم علمت اللجنة في جدة بعد جولة ثانية بين طهران وبغداد ، وقال السيد الشبيبي ان اللجنة قدمت اقتراحات جديدة على كل من العراق وإيران ، وطالبت اللجنة من المسؤولين في البلدين دراسة اقتراحاتهم من وجهة نظرهم .

وفي ١٢ مارس ١٩٨١ ، جلست لجنة المساعي الحميدة رسمياً وهي كل من العراق وإيران والشيوخ . وفي ٣٠ مارس ١٩٨١ ، جرت محاولة جديدة للتوصل إلى حل سلمي للقضية . زارت اللجنة طهران ، واجتمعت مع المسؤولين الإيرانيين الذين كسروا

في الفترة التي اجتمعت من ٢٢ سبتمبر ١٩٨٠ إلى ٢٢ منه ، تلمست إيران ٢٧ تجاورات و٢٢٤ عملية حرب جوي ، مما اضطر العراق إلى تقديم ٢٤١ طائرة دبلوماسية ، تمتع الإيرانيين على معالجة النزاع بين البلدين بالحوار والطرق السلمية المتعارف عليها .

وما تقدم عليه العراق في الثاني والعشرين من سبتمبر ١٩٨٠ يدخل في حالة الدفاع عن النفس أو ما يعرف بالحرب الوقائية ويكتسب شرعية دولية في إطار الحرب الجارية ضد إيران .

وأما وضعا هذه المواقف القبلية جاليا ، لانا لانا في موقع التمسك حول تحديد الطرف المتلقي ، لأن لهذا الموضوع هيلت دولة محروسة ، أما يبقى السؤال الدائم والأساسي وهو : لماذا لم تزل إيران بوقف الحرب العسكرية والبدء بمفاوضات سلمية في الوقت الذي أبدى فيه العراق كل الجناح والتمسك مع جميع الوساطات التي تقدمت بها هيلت ومنظمات دولية ودولية .

ويكف يمكن تبرير الموقف الإيراني الذي يرفع راية السلام شعرا له ، ولولا الأوتيرة لا يترك خلسة أو فرصة ألا يؤكد على استمرارية قوة الدبلوماسية

في تاريخ الوساطات التي شهدتها الحرب العراقية - الإيرانية كان موقف العراق واضحاً وصريحاً ، لا يفرق في بالمحافظة على الاستقلال والأرضي في حين انه لم يترك خلسة إلا وأعطى كل ما يستطيعه من سبل تسهيل المفاوضات على الطرفين .

ولما بقي الجانب الإيراني جديداً في موقفه وصريحاً على شروطه التعجيزية ، اتفقتا على رفضه وأجابه بالاتحادات لدى عليها وهم الفصائل المتحزبة من بينها وهي ان قوة الدبلوماسية التي من جدران المصالح ، وعلى الرغم من ان إيران ما زالت حتى هذه اللحظة ترفض كل المبادرات السلمية وتكرر مطالبتها بالتمسك بوقف الحرب وسماح الطرفين إلى ان الحقيقة التي يجب ان يقال هي ان العراق أوضح أكثر من مرة موقفه بالنسبة للشروط الإيرانية وهي ان إيران هي التي يجب ان تلجح في مفاوضات الحرب لأنها تتحمل مسؤولية اندلاع النزاع قبل أربع سنوات .

وهي من الفاتحة انتقونية تتحمل مسؤولية التسرب وبالتالي فإن على حركتها ان تفسح التوسيعات للعراق على ما نصه من خسائر ، ألا كان هناك إمكانية لتوسيع من خسائر الحرب .

لروعة مستقيمة أكثر من ذلك ، فإن العراق يعترض الذي يحدث من تعويضات في نزاع ما عليه ان يقبل بحكم المصالح الدولية الذي يقر من هو الذي يستعجل التعويضات ومن الذي عليه ان يدفعها .

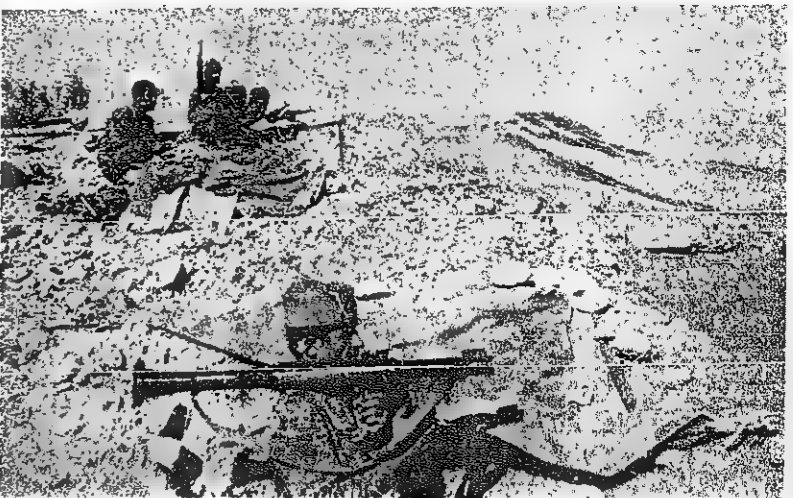
ويبدو ان إيران تستخدم مساهمة التعويضات لروعة كلفة وسيلولة للاستمرار في الحرب وفي حديثها من التعويضات تريد ان تفسح الخسائر الاقتصادية وبها هي التي بدأت العدوان والعرب على العراق وانها هي التي رفضت طيلة السنوات الأربعين وقف إطلاق النار والمفاوضات المباشرة وكان الرئيس صدام حسين أكثر تعديداً بشأن التعويضات فقد اقترح ان يقبل العراق وإيران على الأخير حالة دولية تقوم بإجراء تحقيق ونقول من هو المتدني والرافع حينذاك يمكن التحدث من التعويضات .

ثانياً - عناصر حل سلمي شللي

١ - وقف نوري لثلاث أشهر . ٢ - انسحاب قوات الطرفين إلى الحدود المعترف بها دولياً حسب اتفاق الجزائر لسنة ١٩٧٥ . ٣ - وضع قوات اسلامية ليرانيين على طرفي الحدود الفاصلة بين البلدين مع العلم بان هذه القوات الاسلامية ستتركب من قوات من البلدين وإسرائيل في خطية الامم المتحدة والسلم والسلام . ٤ - تشكيل لجنة مكونة من الدول الإسلامية في خطية المؤتمر الإسلامي لتعمل برفق الطرفين لإيجاد حل سلمي للصراع . ٥ - قبول الطرفين بقرين جنسي . ٦ - قبول الطرفين بان القضية قضية المؤتمر الإسلامي مسؤولة لثلاثين الإسلامي لتتبع مساهمة قومية للمركبين لاصالة بلاد بلديهما . ٧ - اللجنة على الصفحة ١٧ .



صدام حسين يستقبل اللجنة السامية



جنود عراقيون في خط النار

علا

بروست في المركز الثالث .
القتل .

البغارية لودميلا اندونوما تغطي العارضة بالوقت الحالي

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

رفقا . . بالمواطن الفقير

ونكرر مرة أخرى القول بأننا لسنا ضد التشفير ..
ولكننا نوصي بالفقراء خيرا .

بسبب حرب لبنان وزيادة التعصب :

التخدير بالأكبريسين

التخدير ، وهي التي يتم
تنظري على خطر طفلة قد يؤدي
إلى الموت ولا سيما بين صفوف
شبهتي المرضى والأحداث وكبار
السن ، وفي العام الماضي
توفي في بريطانيا ٢٠ شخص في
غرفة العمليات بسبب التخدير
بالطريقة التقليدية .

وقال أحد كبار أخصائيي
التخدير أن الطريقة الجديدة قد
تقلل الحاجة إلى استخدام الأدوية
قليل وبعد العملية بنسبة ٧٥
بالمائة ويهدف الطريقة الجديدة
أنتقل كل إلى الأمام .

الاحتجاج بالمسي

متحف المياغيتي

الصاروة - كما تروج في الخيف وثيقة
يعود تاريخها الى المصنوع
الوسطى تكشف النقاب عن ان
تقارنا من الاطالين في القرن
الثالث عشر كانوا ياكلون
السيافيتي سرا -
ومن شدة تعلق الاطالين بطبق
السيافيتي ، صاروا يربطونه
بمقارفات لا عذ لها ولا حصص
موجود طبق السيافيتي وعليه
طبقه من البندورة في خيل عرس ،
على سبيل المثال ، يعني الفرنسي
بزواج سعيد واتسم -

انضم الي بريطاني يدعى جون
فرايز مخبراً بمصيدة السرقة لكنه لم
يستطع الخروج من الخبز .. تكاف
ان انصل مفتاحاً بالبوليس
لاخراجه .. ولما وصل رجال
البوليس واخرجوه تعهد بمقدم
المودة الى السرقة وتم اخلاء
سجنه بكافة

كان لكتابتها هذه السطور رأي سابق في موضوع الرسوم والضرائب سبق أن نشر في هذه الزاوية عند تداول فكرة فرض رسوم أو ضرائب .. وتخلص هذا الرأي بأن المطلوب دراسة الرأب جيدا كي لا تتسبب الرسوم - من فرضها بزيادة العبء - على محدودى الدخل .. ولكن نظرا لأننا نكتب على طريقة « يسا بوطيقي » في « جليب » فإن ما نكتبه ليس له من وقع لدى متخذي القرار .. بالرغم من أن عنوان هذه الزاوية « رأي الناس » .. وببرغم أنني كنت دائما أستخدمها لكتب ما يدور بين الناس .. ولكن حالى حال غري .. ليس ما نكتبه تأثر على القرارات المتخذة .. الحاصل .. يبدو أن الأمور تشر نحو مزيد من الرسوم .. ولأن الكتاب مقرا من عنوانه .. فإن الرسوم تتوجه لمحدودي الدخل وضرائب الحال وآخر مثال على ذلك الرسوم التي أعلنها وزير الصحة في مؤتمره الصحفي الأخير التي تتماق بالعلاج .. ونظرة سريعة بتبين الحاد كيف أن هذه الرسوم سيكوي بآثارها الحفاني من عباء الله محدود الدخل .. إذ أن من اتهم الله عليهم .. على حال لا يتقرون على مستشفيات وزارة الصحة العتيقة .. فهم ولاية حالة مها خفت بخلفون رجلهم بالتاكسي الجوى إلى بلاد الله الواسعة ومها علاج أو فحص ومنها « شمة هوا » .. لا نحن الحفاني الذين على الضحية .. فليس أنا لا مستشفيات أدولة .. ورغم أن الواحد يتعقب فيها ويؤزاد مرضا على مرض .. لكن « شفسوي » ليس في الجيب يتسع لاية علاجات خارجة أو في مستشفيات خاصة .. ولكن الفقير دائما معتز (على رأي الاخوة الليبانيين) .. فقد زادت الرسوم الأخيرة عليهم بلة .. وأصبح الواحد منهم الآن يتبنى من الحولى أن يبعد عنه المرض وخزائ البيت .. وهناك سائلة أخرى .. وهى حكمة التمييز بين المرض

● أصلي مسد : ٥ صباحا
● أنسى جزر : ١٢ ليلا

أن يراجع أحد المواطنين
قسم الشؤون في الكويتية
عن حقائق مرسله إليه
من الخارج لمدة اسبوع
والجواب لم تصل ، ثم
عندما بلغنا إلى أحد
المسؤولين يكتشف أن
الحقائق وصلت نفذ
عشرة أيام ... ليست
هذه دعوة لراجعة
المسؤولين بل
المواطنين .

أَفَقَدَ مَزَارِعَ الْكَنْكَبِزِيِّ بَدْحِي سِتْفَيْنِ
حَفْشَتَرِ ثَوْرًا مِنْ الْأَنْبِيعِ نَكَانَ أَنْ رَجَعَ
٤٠. هَكَذَا جَنِيهِ مِنَ الثَّوَرِ . فَقَدْ وَجَدَ
وَالْمَزَارِعَ أَنَّ الثَّوَرِ يَصْلُحُ لِلتَّطْبِيعِ الْإِبْرَاقِ
وَالْأَسْتَقْفَمَةِ فِي تَلْبِيعِ ٦٠ أَلْفَ بَقْرَةٍ
خِلَالِ أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ . تَقَابَلِي خِلَالَهَا
أَهْرًا بِمَقَادَرِهِ ٤٠ أَلْفَ جَنِيهِ .

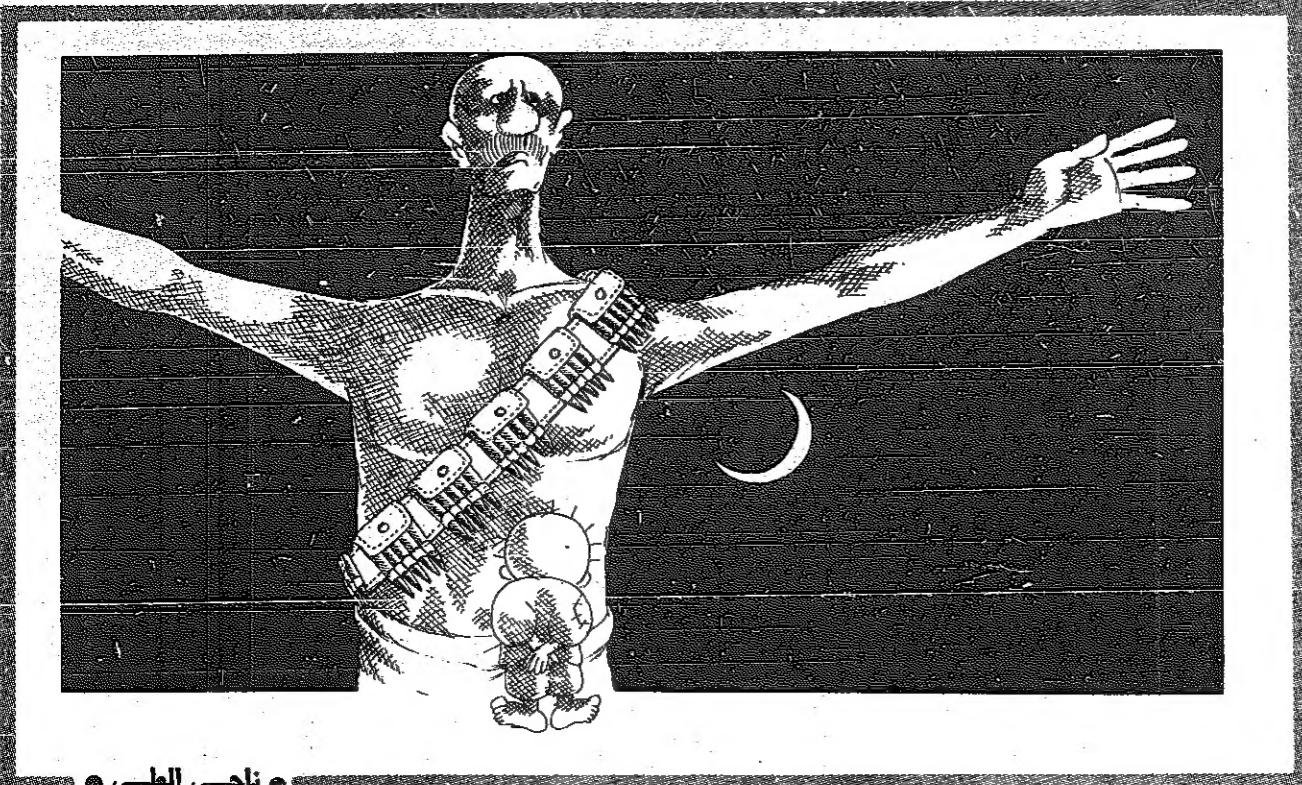
أهلقر بؤرة، محمد بن
سورة في كل مرة يطرق به عيار
ناري، ويقول طلاقه ههنا
فليس في الدنيا عداة آتة يسلمه
في الدنيا الحدي لا يتكلم
عدي عندما يطلق الشرطي النار
على شخص لا ويصل ههنا
المحمد للفتاة التي يسقط عليها
الشرطي على الزناد وبين ما إذا
كان الشخص الذي أطلق عليه النار
كان يسلمه أم لا .

ويقتطع الصور خلال جزء من
الثانية على إطلاق العيار، ويخلل
ألة التصوير بروتاجيسمة موضوعة
فوق فوهة أسدس، تعمل بفتح
كويتر .

ويقول احد جتكري —

« صحيح أن آلة التصوير تنقل الصور قبل انطلاق العيار من المصوِّر إلا أنه لا يوجد أي احتمال لأن تتعرض الصور المنقطة لذلك بسبب الدخان أو الانعزاز أو الارتداد المسبب عند إطلاق النار. وقد وضع مبتكر المصوِّر في مؤخره المسدس آلة نقل بمفتاح يبقى دائماً في أخصره حتى لا تتعرض آلة التصوير للتلوث.

وفي الوقت الحاضر يوجد لدى الشرطة في مدينة تونس أنجلوس رجل إلى يداكمه أقتحم الأرباب المظلمة وأطلق النار من المسدس أو ألتعازل فيل قتيبة .
والكي يتم القبض على المجرمين دون أصابتهم بجروح ، تستخدم شرطة تونس أنجلوس أيضا مسدسا في مؤذ قتيبة وسهين ، ملحق كل منها بسلاسل . فعندما ينطلق السهمان ويصيحان الرجل المثير يطلقان شحنة كهربائية ، ويشير الكسوف أفرد .
وفي بريطانيا ، تقوم مؤسسة باتنكز جيفر بإسعاد على نقل بصمات الأصابع الكرتونية التي ساربات الشرطة .



● ناجي الطي ●